

Foto: Thomas Häring/MODfestivals



Liebe Leserin, lieber Leser,

von der Trinität Gottes ist der Heilige Geist wohl am schwersten zu fassen. Aber in der Musik kann man gut fühlen, was Geist bedeutet. Und wie er wirkt. Gerade habe ich das bei **Musica Sacra International** im Allgäu erlebt: Er führt fremde Menschen zusammen, schafft Offenheit und Verständnis für andere, beseelt Sängerinnen, Instrumentalisten und Zuhörende. Über kulturelle Grenzen hinweg. So möge der Geist weiter wehen – in der Musik, in den Menschen, die sie machen, in aller Welt! Mit pfingstlicher Begeist-erung grüßt

Niklas Dörr, Generalsekretär

Feature

Singschule im Radio

Köln und Mülheim an der Ruhr sind die Beispiele, an denen der Westdeutsche Rundfunk aktuell untersucht hat, was Kinder am Singen in der Kirche fasziniert. Der halbstündige Radiobeitrag mit dem Titel „**Kyrie – Kinder in Kirchenchören**“, am 17. Mai 2026 auf WDR3 und WDR5 ausgestrahlt, gibt interessante Einblicke in die Welt kirchlicher Kinderchöre und Singschulen. Bis Mai 2027 kann man die 30 Minuten in der **Mediathek** streamen und downloaden.



Neues Gesangbuch

Liederliste fürs neue EG veröffentlicht

Das Gesangbuch kommt – erstmal ein Jahr später! Der geplante Start ist auf Herbst 2029 verschoben. So gewinnen die Verantwortlichen mehr Zeit, die inzwischen beendete Erprobungsphase gründlich auszuwerten und auf Grundlage der vielen Feedbacks Details zu überarbeiten. Doch die oft gestellte Frage, welche Lieder denn reinkommen, ist bereits beantwortet, seit die sehnlich erwartete **vorläufige Liederliste** öffentlich einsehbar ist: Mit 692 Liedern im Stammteil wird's dann doch deutlich dicker als zuvor. 511 weitere Titel sind für die digitale Variante vorgesehen. Infos zum Entstehungsprozess auf www.mitsingen.de



Singen für und mit Menschen mit Demenz

Methodenkoffer für demenzsensibles Musizieren

Beim Fachkongress zum Thema brachte der BMCO Ende April 100 Expert:innen aus Musik, Pflege, Wissenschaft und Zivilgesellschaft zusammen. Zentrale Erkenntnis: Musikmachen trägt zu emotionaler Stabilisierung, Stressreduktion, positivem Kommunikationsverhalten sowie zu Aktivierung und sozialer Teilhabe von Menschen mit Demenz bei. Die vielfältigen **Anregungen und Praxis-Inputs** stehen im Nachgang in einem digitalen Methodenkoffer bereit.



Foto: BMCO/Martina Dach

Altpräsident des CEK verstorben

Trauer um Lothar Friedrich

Am 16. Februar 2026 ist Lothar Friedrich im Alter von 81 Jahren im Kreis seiner Familie gestorben. Der Kirchenmusikdirektor war von 1990 bis 2008 Vorsitzender des Verbands Evangelische Kirchenmusik in Württemberg und von 2002 bis 2010 auch Präsident unseres bundesweiten Dachverbands. Ein kurzer **Nachruf** findet sich online. Friedrichs Grund- und Glaubenshaltung gibt wohl am besten wieder, was er selbst einst im Vorwort zu einem Chorbuch schrieb: „... dass die **Chöre zum Sprachrohr Gottes werden!**“



Tagung in Loccum

Ins Singen bringen!

Wie lässt sich das Singen in verschiedenen Altersgruppen und Lebenswelten fördern? Was qualifiziert Singen als religiöse Praxis? Welche Rolle spielen dabei alte und neue Lieder? Vom 14. bis 16. September (Montagmittag bis Mittwochmittag) suchen **hochkarätig besetzte Podien** nach Antworten im Kontext der aktuellen Entwicklungen in der Kirchenmusik. Fordernder Untertitel der Loccumer Tagung: **Gemeinsames Singen initiieren, fördern und begleiten!**



TCOM 2027 in Aschaffenburg

Am Main dabei sein

Deutschland lauscht im nächsten Jahr nach Aschaffenburg. Drei Wochen vor Ostern präsentiert sich das ganze Spektrum der Amateurmusik, darunter etliche Chöre. Wer etwa mit einem 30-Minuten-Kurzkonzert im Rahmen der Langen Nacht der Musik auftreten möchte, kann sich noch bis 25. September **beim BMCO melden**. Oder vorab unverbindlich eine Online-Infoveranstaltung am 14. Juli von 17–18 Uhr besuchen.



Kirchentag 2027 in Düsseldorf

Am Rhein dabei sein

Den Deutschen Evangelischen Kirchentag besuchen ist das eine – selbst Teil des Programms zu sein, das andere. Bis zum 15. September nimmt das Kirchentagsbüro Vorschläge fürs **Bühnenprogramm** entgegen. Und noch bis 15. Januar können sich **Chöre bewerben** für einen Auftritt auf öffentlichen Plätzen oder in diakonischen Einrichtungen. Das hat übrigens einen zusätzlichen Vorteil: Das Mitwirkenden-Ticket kostet nachher nur 33 Euro pro Person ...



Foto: Kirchentag/Johna

Tag der Deutschen Einheit

Überall dabei sein

Für die Aktion „3. Oktober – Deutschland singt und klingt“ reicht die Liederliste in diesem Jahr von Bonhoeffers Guten Mächten bis zu „You’re the voice“, von Reinhard Meys „Über den Wolken“ bis zu Hevenu Shalom. Wieder sind Chöre und Aktive aufgerufen, ein Offenes Singen auf dem Markt, vor der Kirche oder an anderen öffentlichen Plätzen in ihrer Stadt zu veranstalten. **Planungstipps** und Hintergrundinfos, Bilder vom letzten Jahr und weiteres Material hält die **Website** bereit.

