

Kirchenmusikalische Fortbildungstage 11.-14.10.2018 in Bleckmar



Kirchenmusikalische Fortbildungstage in Bleckmar

Teichkamp 4
29303 Bergen-Bleckmar

Beginn: Donnerstag, 11.10.2018, 10.30 Uhr

Schluss: Sonntag, 14.10.2018, 15.00 Uhr

Tagesplan, Teilnehmerliste sowie zur Vorbereitung erforderliches Notenmaterial werden nach Anmeldeschluss zugesandt.

Mitarbeitende in den Fachbereichen

Dorothee Rübiger, Kantorin Große Kreuzkirche Hermannsburg
Gerhard Wilkens, Orgelbauer Stelle
Britta Bruun, Logopädin Hamburg
Gesamtleitung: Antje Ney, Kantorin SELK Nord

Veranstalter

Kirchenmusikalischer Arbeitskreis SELK Nord
Vorsitzender: Propst Johannes Rehr, Sottrum
Kantorin Antje Ney
www.kirchenmusik-selk-nord.de



Den Gemeinden wird empfohlen Nachwuchskräfte finanziell zu unterstützen.

Persönliche Angaben

Vorname, Name

Anschrift

PLZ, Ort

Geburtsdatum

Emailadresse

Ich bin einverstanden, dass meine Anschrift und Emailadresse zur Absprache von Fahrtgemeinschaften weitergegeben wird.

Ich esse vegetarisch vegan.

Rechtliche Hinweise: Es gilt das Jugendschutzgesetz. Bei Nichteinhaltung werden Minderjährige in Absprache mit den Erziehungsberechtigten die Heimreise antreten.

(Datum, Unterschrift - ggf. eines Erziehungsberechtigten)

Bitte zurücksenden an:

Antje Ney

Bergstraße 7

21271 Hanstedt

oder per E-Mail an a.ney@t-online.de

Kirchenmusikalische Fortbildungstage SELK Nord fördern

- Aktive, ehrenamtliche Chorleiter und Chorleiterinnen (Sänger/Bläser)
- Tastenspieler und Tastenspielerinnen
- Nachwuchskräfte für Chorleitung und/oder Tastenspiel

Gefördert in der persönlichen Musikalität, motiviert für die Mitarbeit in der Gemeinde

Im entspannten Ambiente des Missionshauses Bleckmar bieten wir

- Einzelunterricht
- Gruppenunterricht
- Referate

Zahlreiche Übungsinstrumente und -räume können genutzt werden.

Nach Absprache gestalten Teilnehmende die Probenarbeit und die musikalischen Beiträge des Gottesdienstes mit.

(Die Teilnahme während der gesamten Kurszeit wird empfohlen. Eine Teilnahme an Einzeltagen ist aber möglich.)

Kursinhalte für Chorleitung & Gemeindesingen

Chorleitung I

In diesem Kurs werden Grundlagen des Chordirigats, methodisch-praktische Hilfen zur Anleitung einfacher Lieder und Kanons, chorische Stimmbildung, Einblasübungen für Posaunenchor und musiktheoretische Grundkenntnisse vermittelt.

Chorleitung II

In diesem Kurs wird die eigene dirigentische Unabhängigkeit gestärkt und differenzierte, schlagtechnische Darstellungsmöglichkeiten anhand von Chorsätzen, Motetten oder Kompositionen eigener Wahl trainiert. Einzelstimmführung fördert die eigene stimmliche Sensibilität. Musiktheoretische Kenntnisse im Fach Gehörbildung, Werkanalyse und Literaturkunde ergänzen das Fortbildungsangebot.

Kinderchorleitung

Ein besonderes Angebot wird Interessierten für Kinderchorleitung gemacht. Teilnehmer & Teilnehmerinnen lernen methodische Ansätze für abwechslungsreiche Proben kennen. Außerdem werden Liedmöglichkeiten für das Kirchenjahr vorgestellt.

Literaturbörse

Kursinhalte für Tastenspieler & -spielerinnen

Liturgisches Orgelspiel - Gemeindebegleitung

Möglichkeiten der Liedbegleitung und Intonationen werden anhand von Beispielen aus dem Gesangbuch und Jugendliederbüchern erprobt. Das gesangliche Spiel steht dabei im Vordergrund.

Personen ohne Vorkenntnisse können Ihren ersten Unterricht erhalten!

Literaturspiel

Welches Vor- oder Nachspiel ist geeignet? Wie registriere ich es? Was ist für eine stilgerechte Spielweise zu beachten? Die Teilnehmer & Teilnehmerinnen können Werke Ihrer Wahl einbringen.

Orgelbau

Fragen zum Aufbau eines Instrumentes, zur Disposition, zu Registrierung werden beantwortet. Es werden praktische Hinweise zur Pflege, Stimmung und Werterhaltung einer Orgel gegeben.

Literaturbörse

Anmeldung bis 23.09.2018

Ich melde mich hiermit verbindlich zur Teilnahme an den Kirchenmusikalischen Fortbildungstagen in Bleckmar an.

Ich nehme vom 11.- 14.10.2018 teil.*

(Teilnahmebeitrag für Unterbringung in EZ/DZ, Dusche, WC, Verpflegung, sonstige Kosten - für die gesamte Dauer 130 €)

Ich nehme tageweise teil und komme am Do., 11.10. Fr., 12.10. Sa., 13.10. So., 14.10.*

(Teilnahmebeitrag pro Tag 40 €)

Ich möchte an folgenden Kursangebote teilnehmen (bitte ankreuzen; max. 3 Nennungen möglich):

Tastenspiel - Literaturspiel

Tastenspiel - Liedbegleitung, Intonationen

Tastenspiel - Erster Unterricht

Orgelbaukunde (nur Freitag)

Chorleitung I

Chorleitung II

Stimmbildung

Singen mit Kindern (nur Samstag)

Ich habe seit _____ Jahren _____ - Unterricht.

Ich habe noch keinen Unterricht.

Ich leite einen (Kinder-) Chor bzw. Instrumentalgruppe seit _____ Jahren.

Ich bereite folgendes Werk vor: _____

*Die Kirchenmusikalischen Fortbildungstage in Bleckmar werden ggf. als Bildungsurlaub anerkannt. Informationen dazu sind bei Kantorin Antje Ney erhältlich.